Um jornal do grupo GMG | Gazeta Media Group Brasil

# Diário do litoral

Leia mais

**Segunda-feira**
10 DE AGOSTO DE 2026

QUEM LÊ, ENTENDE.

**R$ 3,00**
ANO 27 - Nº 6.649

## "Porto de Santos está parado"

O Porto de Santos reflete o momento da economia brasileira, que, segundo o empresário Antônio Carlos Fonseca Cristiano, o Caio da Marimex, está estagnada. A avaliação foi feita durante visita à redação do Diário do Litoral. Com mais de 40 anos de atuação no setor, ele afirma que os recordes de movimentação de cargas não se convertem em benefícios para a cidade. **CIDADES/A4**

DIVULGAÇÃO/PMS

## Santos pode transferir manutenção de calçadas

Uma mudança considerada histórica pode transformar a forma como as calçadas de Santos são conservadas. A Câmara Municipal aprovou um projeto de lei que transfere para a Prefeitura a responsabilidade pela gestão, execução, conservação e manutenção dos passeios públicos — função que hoje cabe, em regra, aos proprietários dos imóveis. A proposta, de autoria do vereador Benedito Furtado (PSB), foi aprovada em segunda discussão na sessão de terça-feira (4) e agora segue para análise do prefeito Rogério Santos, que poderá sancionar ou vetar o texto. Se for sancionada, a nova regra será implantada de forma gradual, conforme a capacidade operacional e orçamentária do município. **CIDADES/A4**

# Sinalização viária será revitalizada por R$ 5,2 milhões

»A Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos anunciou o investimento, que será aplicado ao longo de dois anos

O programa prevê a pintura de 45 mil metros quadrados de faixas e outras marcações no asfalto, com execução ao longo de dois anos. Com isso, motoristas, ciclistas e pedestres de Santos devem perceber mudanças significativas nas ruas ao longo dos próximos meses. Os contratos que viabilizam a iniciativa foram publicados no Diário Oficial do Município e têm duração de 24 meses. As ações incluem pintura de novas sinalizações, remoção das marcações desgastadas e instalação de dispositivos. **CIDADES/A3**

## Bertioga inicia Plano de Gestão da Orla

A Prefeitura de Bertioga inicia nesta segunda-feira (10) uma nova etapa do Plano de Gestão Integrada (PGI) com oficinas participativas até o dia 14 de agosto. As atividades ocorrerão nas cinco Unidades de Planejamento da cidade. **CIDADES/A3**

## SV inicia ações para a primeira infância

São Vicente iniciou nesta semana a programação do Agosto Verde, mês dedicado à conscientização sobre a primeira infância (0 a 6 anos), com atividades nas escolas da rede municipal. A iniciativa envolve famílias, educadores e profissionais. **CIDADES/A4**

**ORÇAMENTO 2027**

***Seis propostas seguem para votação popular*** **CIDADES/A4**

**MAIS SEGURANÇA**

***Engenharia utiliza simulações de vento para prédios*** **CIDADES/A3**

## Por público, cinema e teatro se reiventam

Cinema e teatro musical seguem profundamente conectados, com sucessos sendo adaptados entre palcos e telas em todo o mundo. Produções como "Moulin Rouge" migraram do cinema para a Broadway, enquanto "Mamma Mia!" e "Chicago" fizeram o caminho inverso e conquistaram o público. Nem sempre o resultado agrada, como em "Cats", que foi criticado e fracassou nas bilheterias. Ainda assim, essa troca constante entre as duas linguagens ajuda a renovar o gênero e mantém clássicos e novas histórias em evidência. **CULTURA/A7**

**OPORTUNIDADES**

***Acessórios de 'O Diabo Veste Prada' vão a leilão*** **LEILÕES/A5**

## Concurso TCE-SP estende prazo de inscrição

**EMPREGOS/A6**

DIVULGAÇÃO/SAI

Segurança **SAI recebe ações educativas de trânsito ao longo de agosto**

O Sistema Anchieta-Imigrantes (SAI) recebe uma programação especial de ações educativas voltadas à segurança no trânsito neste mês. As atividades fazem parte do programa Vá Seguro, da Ecovias Imigrantes, e serão realizadas em parceria com a Polícia Militar Rodoviária (PMRv), em pontos estratégicos das rodovias que ligam a Capital ao Litoral. **CIDADES/A3**

ISSN 2177-0824

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

COISAS DE LÁ E DE CÁ

***José Abreu***
*É* Kardecista e apresentador de rádio e TV

# Chico Xavier com as críticas e elogios

Ao longo de 75 anos de atividade mediúnica, Chico Xavier só nos ofereceu exemplos de como viver bem, mesmo recebendo críticas e elogios.

Certa vez, em entrevista, Chico Xavier tratou dessas críticas e elogios que recebia desta maneira:

- " Desde muito tempo, Emmanuel, o nosso caro orientador espiritual, me ensinou que a crítica é necessária a qualquer trabalho sério e, à vista disso, admito que todos aqueles que ainda não se afinam comigo estão em melhores condições para verem os meus defeitos, de vez que os nossos amigos, em nos estimulando para o cumprimento de nossas obrigações , se detém muito mais nos bons desejos que apresentamos, interpretando, às vezes, os nossos votos de melhoria moral, como realidades concretas, quando estamos apenas no capítulo das aspirações elevadas. Diz Emmanuel que precisamos dos amigos para acertar com os nossos deveres e dos adversários para corrigir as deficiências de que sejamos portadores. Entre uns e outros, estamos a caminho do que devemos ser, conforme os padrões de Jesus. Sofremos por nossos amigos por não sermos a criatura ideal com nossos adversários, porque nem sempre, carregamos todas as imperfeições e perversidades que eles nos atribuem. Mas, os espíritos benfeitores asseveram que devemos todos ter paciência uns com os outros, porque, um dia, chegaremos à Vida Maior, na qual nos amaremos mutuamente como verdadeiros irmãos perante Deus.

GRÁFICA
DIÁRIO DO LITORAL

*Impressão de jornal nos seguintes formatos:*
**Tablóide | Germânico | Standart**

13. 3307.2601
grafica@diariodolitoral.com.br
Rua General Câmara, 254 | Centro | Santos

# CHARGE

# POST **IMPRESSO**

Este espaço é destinado a você, leitor-internauta, para reclamar, comentar, sugerir, interagir... sobre seu bairro, sua cidade, nossas matérias, enfim, ele foi desenvolvido com o objetivo de ser a voz da população. Só há um pedido: que atentem às palavras. As expressões ofensivas - que não sugerem melhorias à população - não poderão ser publicadas devido à nossa função pública. Comente em nossas redes sociais.

*Ainda tem audiência.*

**Rubens Miranda, sobre Prestes a gastar R$ 2,5 milhões em casamento, Davi Brito enfrenta justiça.**

*Nada de mais.*

**Reni Ramos, sobre Ciclone-bomba pode gerar ventos acima de 100 km/h.**

*Sai mas barato podar as árvores.*

**Gina Caracciolo, sobre Fortes ventos derrubam árvores em Santos.**

***Cátia Fonseca***
*É uma das principais comunicadoras do Brasil, com mais de 30 anos de carreira. Reconhecida pela espontaneidade e pela forma leve de se conectar com o público, construiu uma trajetória de sucesso na televisão, abordando temas como comportamento, gastronomia, cultura e cotidiano*

# O sonho que começou girando um globo

Sempre que alguém me pergunta de onde veio essa paixão por viajar, eu volto imediatamente para a minha infância. Lá em casa, viajar era um sonho distante. Minha família batalhava muito para colocar comida na mesa e férias em outra cidade, ou muito menos em outro país, simplesmente não faziam parte da nossa realidade, exceto quando minhas tias nos levavam à praia. Mas isso nunca impediu a minha imaginação.

Eu tinha um globo terrestre e adorava girá-lo. Fechava os olhos, colocava o dedo em qualquer lugar e pensava: "Um dia eu vou conhecer esse lugar." Era uma brincadeira simples, mas que alimentava um sonho enorme.

Na adolescência, cheguei até a querer ser comissária de bordo. Não era pelo glamour da profissão. Era porque eu imaginava que seria a maneira de conhecer o mundo sem precisar ter dinheiro para isso. Hoje eu dou risada quando lembro, mas aquele desejo mostrava o quanto viajar já fazia parte de mim.

O tempo passou, vieram meus filhos, Felipe e Thiago, e a situação financeira quando eles eram pequenos ainda não permitia grandes viagens.

Então eu fazia o que estava ao meu alcance. Descobria tudo o que acontecia em São Paulo: exposições, parques, museus, eventos culturais e passeios gratuitos. Eu queria que eles entendessem desde pequenos que conhecer lugares, pessoas e costumes diferentes é uma das maiores riquezas que alguém pode ter.

Sempre disse para eles uma frase que carrego até hoje: viajar é a única coisa que a gente compra e leva para a vida inteira.

Foi quando a televisão entrou na minha história que muita coisa começou a mudar. Aos poucos, aquele sonho da menina que girava um globo foi deixando de ser imaginação para virar realidade.

Vieram a Grécia, Portugal, Egito, Itália, Costa Rica, Chile, Peru, Canadá, Estados Unidos, Madagascar... e tantos outros destinos pelo Brasil e pelo mundo. Cada viagem trouxe paisagens lindas, claro, mas principalmente encontros, sabores, histórias, aprendizados e pessoas inesquecíveis. E é exatamente isso que eu quero dividir com você nesta coluna.

Ela não será apenas um espaço para mostrar lugares bonitos. Quero contar curiosidades, dividir experiências reais, indicar restaurantes que realmente me surpreenderam, mostrar pequenos segredos que descobri pelo caminho e, principalmente, ajudar você a planejar suas próprias viagens. Porque eu sei como é olhar para um destino e pensar: "Será que um dia eu consigo chegar lá?"

Se eu pudesse conversar com aquela menina que passava horas girando um globo terrestre, diria apenas uma coisa: continue sonhando. Os sonhos nem sempre acontecem no nosso tempo, mas quando a gente não desiste deles, eles encontram um jeito de acontecer.

Espero que, toda semana, esta coluna desperte em você a mesma vontade que sempre existiu dentro de mim: descobrir que o mundo é muito maior, mais bonito e muito mais próximo do que a gente imagina.

Vamos viajar juntos?

**» Aponte a câmera do celular para o QR Code e acompanhe as redes sociais de Cátia Fonseca.**

Diário do Litoral

*Diário do Litoral - 27 anos*

SERGIO SOUZA
**Fundador**

ALEXANDRE BUENO
**Diretor-Presidente**

PAULO SOUZA
**Diretor-Gráfico**

DANIEL SOUZA
**Diretor - Capital**

HIRAM BAROLI
**Diretor Geral - GMG Brasil**

ARNAUD PIERRE
**Editor Impresso**

PEDRO HENRIQUE
**Editor Website**

JONATAS OLIVEIRA
**Subeditor Website**

NAIR BUENO
**Editora Redes Sociais**

**JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA · Fundado em 12/11/1998 ·**
**Jornalista Responsável:** Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) · **Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Folhapress (FP) · **Comercial e Redação:** Rua General Câmara, 141 SALA 82 - Centro - Santos. CEP: 11010-121 - Fone: 13. 3307-2601 · **Parque Gráfico:** Rua General Câmara, 254. Centro - Santos. CEP: 11010-122. **São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 • Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

**FALE COM DIÁRIO**

**Fundador -** Sergio Souza
sergio@diariodolitoral.com.br
**Diretor-Presidente -** Alexandre Bueno
alexandre@diariodolitoral.com.br
**Diretora Administrativa -** Dayane Freire
administracao@diariodolitoral.com.br
**Editor Responsável -** Arnaud Pierre
editor@diariodolitoral.com.br
**Site e redes sociais**
site@diariodolitoral.com.br

**Fotografia**
fotografia@diariodolitoral.com.br
**Publicidade**
publicidade@diariodolitoral.com.br
marketing@diariodolitoral.com.br
**Financeiro**
financeiro@diariodolitoral.com.br
**Gráfica**
grafica@diariodolitoral.com.br

**Telefone Gráfica e Redação**
13. 3307-2601
**Site -** www.diariodolitoral.com.br

GMG Gazeta Media Group Brasil

Jornal Associado:

Instituto Verificador de Comunicação IVC · Galloro Auditores Independentes · abra legal · ANJ Associação Nacional de Jornais

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**TRÂNSITO.** Programa prevê a pintura de de faixas e outras marcações no asfalto como forma de revitalização

# Santos investe R$ 5,2 mi em sinalização

A Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos anunciou um investimento de R$ 5,27 milhões para a revitalização da sinalização horizontal em toda a cidade. O programa prevê a pintura de 45 mil metros quadrados de faixas e outras marcações no asfalto, com execução ao longo de dois anos. Com isso, motoristas, ciclistas e pedestres de Santos devem perceber mudanças significativas nas ruas ao longo dos próximos meses.

Os contratos que viabilizam a iniciativa foram publicados no Diário Oficial do Município e têm duração de 24 meses. As ações incluem pintura de novas sinalizações, remoção das marcações desgastadas e instalação de dispositivos auxiliares que ajudam a orientar motoristas e pedestres, aumentando a segurança no trânsito.

O projeto contempla a retirada da sinalização antiga, que perde visibilidade com o tempo devido à ação da chuva, do sol e do tráfego intenso. Em seu lugar serão aplicadas novas demarcações, mais nítidas e adequadas às normas atuais. Também está prevista a instalação e remoção de cerca de 4 mil tachões, dispositivos fixados no pavimento que auxiliam na organização do fluxo de veículos.

**As ações incluem pintura de novas sinalizações, remoção das marcações desgastadas e instalação de dispositivos**

As intervenções serão realizadas em diversos pontos da cidade, com prioridade para áreas de maior circulação, como cruzamentos movimentados, corredores de ônibus e regiões próximas a escolas.

DIVULGAÇÃO/PMS

Os serviços serão executados em dois anos

**DIVISÃO.**
A execução dos serviços foi dividida em dois lotes. O primeiro, no valor de R$ 4,08 milhões, será realizado pela empresa Sinalta Propista Sinalização, Segurança e Comunicação Visual Ltda. O segundo contrato, de R$ 1,19 milhão, ficou sob responsabilidade da Impactrans Mobilidade Urbana Ltda. Ambos foram assinados em julho e seguem válidos pelos próximos dois anos.

O programa abrange a pintura e revitalização de diferentes tipos de sinalização horizontal, incluindo faixas de pedestres, áreas escolares, lombadas, rotatórias, faixas de rolamento e linhas de retenção. Também estão previstas marcações como dupla faixa amarela e legendas pintadas no asfalto, como PARE, DEVAGAR, LOMBADA e ÔNIBUS.

Além disso, haverá demarcação de vagas exclusivas para idosos, pessoas com deficiência, carga e descarga e embarque e desembarque. A medida contribui para melhorar a acessibilidade e a organização do trânsito urbano.

**SEGURANÇA.**
A sinalização horizontal é regulamentada pelo Conselho Nacional de Trânsito e desempenha papel fundamental na orientação de motoristas, ciclistas e pedestres. Ela indica prioridades de circulação, organiza o tráfego e alerta sobre situações de risco.

Com o desgaste natural ao longo do tempo, essas marcações se tornam menos visíveis, o que pode aumentar o risco de acidentes, principalmente à noite ou em condições de baixa luminosidade.

**MOBILIDADE.**
Segundo a CET-Santos, a revitalização faz parte de um conjunto de ações permanentes voltadas à melhoria da mobilidade urbana. A expectativa é que a nova sinalização aumente a visibilidade nas vias, contribua para a organização do trânsito e reduza o número de acidentes.

Ao final do período de execução, a cidade deverá contar com vias mais bem sinalizadas, garantindo mais segurança e melhores condições de deslocamento para toda a população. **(Ana Clara Durazzo)**

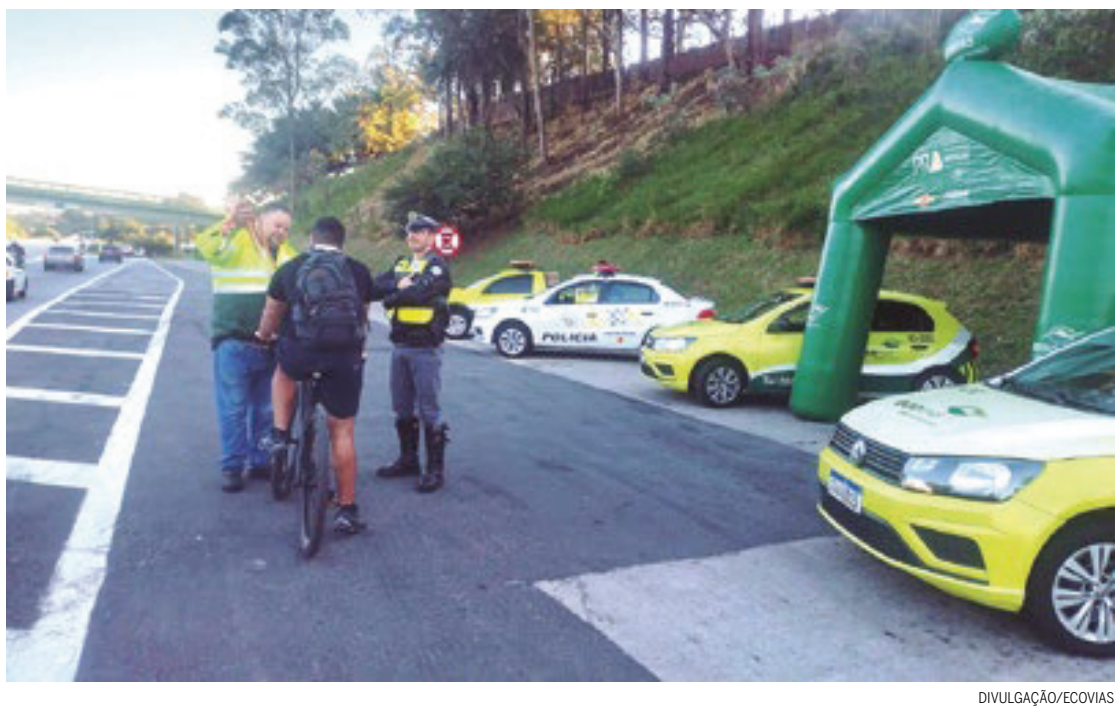
# Agosto terá ações especiais de segurança no SAI

## Atividades fazem parte do Vá Seguro e serão realizadas em parceria com a PMR

Ao longo de agosto, o Sistema Anchieta-Imigrantes (SAI) recebe uma programação especial de ações educativas voltadas à segurança no trânsito. As atividades fazem parte do programa Vá Seguro, da Ecovias Imigrantes, e serão realizadas em parceria com a Polícia Militar Rodoviária (PMRv), em pontos estratégicos das rodovias que ligam a Capital ao Litoral.

A iniciativa tem como objetivo orientar diferentes perfis de usuários — como caminhoneiros, motociclistas, pedestres, ciclistas e motoristas — sobre comportamentos seguros no dia a dia, contribuindo para a redução de acidentes. Durante as abordagens, as equipes vão reforçar conceitos de direção defensiva, respeito às leis de trânsito e uso correto de equipamentos de proteção.

Além das orientações, serão distribuídos materiais educativos e itens de segurança, como antenas corta-pipa para motociclistas, coletes refletivos, adesivos e folhetos informativos. As ações ocorrem em diversos pontos do SAI, incluindo trechos da Via Anchieta, Rodovia dos Imigrantes, Rodovia Padre Manoel da Nóbrega e acessos ao Guarujá, com atividades em diferentes horários, inclusive no período noturno.



DIVULGAÇÃO/ECOVIAS

A iniciativa tem como objetivo orientar diferentes perfis de usuários das vias

Entre os destaques estão ações voltadas exclusivamente a motociclistas, com foco na condução segura e visibilidade nas vias; atividades direcionadas a ciclistas e pedestres, com orientações sobre circulação segura; e iniciativas com caminhoneiros, que também recebem dicas sobre saúde e bem-estar durante as viagens.

O programa Vá Seguro é uma iniciativa permanente da concessionária, que busca promover a conscientização no trânsito por meio de ações presenciais, campanhas digitais e mensagens exibidas nos painéis eletrônicos ao longo das rodovias.

Segundo a coordenadora de Planejamento da Ecovias Imigrantes, Ghislaine Testoni, o contato direto com os usuários é essencial para reforçar atitudes que fazem a diferença na segurança viária. "Essas ações permitem orientar sobre situações reais do cotidiano e ampliar a percepção de risco, contribuindo para um trânsito mais seguro para todos", destaca. **(DL)**

# Santos: Túnel de vento testa futuro arranha-céu

Antes de sair do papel, um edifício de grande porte passa por uma série de estudos para prever seu comportamento ao longo da vida útil. Entre as análises mais avançadas está o ensaio em túnel de vento, tecnologia aplicada em projetos de alta complexidade para avaliar os efeitos das forças do vento, aprimorar o desempenho estrutural e garantir mais conforto aos futuros moradores.

Esse tipo de estudo integrou o desenvolvimento do Seven Seas Tower Residence, da Santa Cecília Empreendimentos. O projeto foi submetido a testes conduzidos pelo Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), referência nacional em pesquisa aplicada nas áreas de engenharia e inovação.

Durante a avaliação, especialistas utilizaram um modelo reduzido da torre em ensaios de túnel de vento, complementados por simulações computacionais. As ferramentas permitiram reproduzir diferentes condições de exposição e analisar, com alto grau de precisão, como a estrutura reagirá às forças provocadas pelos ventos.

Os estudos também consideraram fatores como altura da edificação, geometria arquitetônica, posição da torre e sua localização na orla de Santos, região influenciada por ventos marítimos. Com base nos resultados, foram validados parâmetros do projeto estrutural e aperfeiçoadas soluções de engenharia voltadas ao desempenho global da construção.

Mais do que atender às normas técnicas, o ensaio permite identificar vibrações, avaliar esforços estruturais e otimizar o comportamento da edificação. Como resultado, contribui para maior estabilidade, segurança e conforto ao longo de toda a vida útil do empreendimento.

DIVULGAÇÃO

Estudo integrou o desenvolvimento do Seven Seas Tower Residence, da Santa Cecília Empreendimentos

Segundo a empresa, a participação do IPT integra uma estratégia de antecipação de desafios construtivos. A combinação entre testes físicos e simulações digitais possibilita validar decisões ainda na fase de projeto, reduzindo riscos e aumentando a previsibilidade da obra.

Esse tipo de abordagem segue uma tendência consolidada na construção civil mundial, especialmente em edifícios altos e estruturas de grande porte. Ao antecipar o impacto das condições ambientais, os estudos tornam o planejamento mais preciso e eficiente, garantindo soluções mais seguras e duráveis desde o início do projeto. **(Igor de Paiva)**

# Plano de Gestão da Orla

A Prefeitura de Bertioga inicia nesta segunda-feira (10) uma nova etapa do Plano de Gestão Integrada (PGI) com oficinas participativas até o dia 14 de agosto.

Após consulta pública on-line, os encontros presenciais vão reunir moradores, trabalhadores e representantes de diversos setores para definir diretrizes de uso sustentável da orla.

As atividades ocorrerão nas cinco Unidades de Planejamento da cidade e serão encerradas com uma plenária no Centro de Educação Ambiental.

O plano integra o Projeto Orla e busca conciliar desenvolvimento turístico e preservação ambiental. Inscrições devem ser feitas previamente pela internet. **(DL)**

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**AVALIAÇÃO.** Antônio Carlos, presidente da Marimex, falou ao Diário do Litoral sobre cenário econômico, gestão portuária e desafios

# "Porto de Santos está parado"

» "Ele, como atividade, é um reflexo da economia do Brasil. E ela está parada." É assim que Antônio Carlos Fonseca Cristiano, conhecido como Caio da Marimex, define o momento atual do Porto de Santos. A declaração foi feita em entrevista exclusiva durante visita à redação do Diário do Litoral.

Com mais de quatro décadas de atuação no setor, o empresário avalia que os números positivos frequentemente divulgados, como recordes de movimentação de cargas, não se traduzem em benefícios concretos para a cidade. Para ele, o modelo atual, baseado principalmente na exportação de commodities como a soja, não gera desenvolvimento local.

"Falam em recordes de tonelagem, mas o que isso deixa para Santos? Nada", criticou. Segundo Caio, esse tipo de operação tem baixo impacto econômico direto na região e não contribui significativamente para a geração de empregos qualificados.

Na visão do empresário, uma mudança estrutural importante seria a criação de uma autoridade portuária com atuação local e alinhada aos interesses do município. Ele acredita que a ausência desse tipo de ???

go compromete o planejamento estratégico e dificulta avanços mais consistentes na relação entre porto e cidade.

"Seria um caminho natural ter uma gestão mais próxima da realidade local, que pensasse o desenvolvimento da cidade junto com o porto. Hoje isso não acontece", afirmou.

**"Falam em recordes de tonelagem, mas o que isso deixa para Santos? Nada"**

*** Caio da Marimex,** empresário

NAIR BUENO/DL

Empresário tem mais de quatro décadas no setor

Sobre o crescimento da movimentação de cargas, Caio demonstra cautela. Ele avalia que o cenário global de instabilidade econômica deve limitar avanços mais expressivos no curto prazo. Embora reconheça o potencial do Brasil para ampliar a produção agrícola, destaca que setores mais estratégicos, como a indústria, permanecem estagnados.

"O que realmente gera emprego e renda são cargas de maior valor agregado, como contêineres com insumos, peças e equipamentos. É isso que movimenta a economia local", explicou.

**INTEGRAÇÃO LIMITADA.** O conceito de integração entre porto e cidade, segundo o empresário, ainda está distante da prática. Para ele, apesar de frequentemente citado, o tema não tem avançado de forma efetiva.

"Fala-se muito em Porto-Cidade, mas o que de fato está sendo produzido aqui? Qual é o projeto? Não existe", afirmou.

Caio reconhece que essa conexão é fundamental, mas defende que ela só será possível com uma estrutura institucional mais forte e com regras claras. Ele também critica a fragmentação de decisões no país, que, segundo ele, dificulta a implementação de políticas consistentes.

"Falta uma autoridade com respaldo legal para tomar decisões e fazer com que elas sejam cumpridas. Hoje há muitos órgãos com poder, mas pouca efetividade", disse.

**TECNOLOGIA.** O empresário também abordou o papel da tecnologia no futuro do setor portuário. Segundo ele, empresas já vêm investindo em inteligência artificial para otimizar processos e reduzir custos operacionais.

Na Marimex, há equipes dedicadas ao estudo e aplicação dessas ferramentas. "A inteligência artificial não é apenas uma tendência, ela já está trazendo ganhos reais de eficiência", destacou. **(Igor de Paiva)**

# Mudança pode transferir manutenção de calçadas

**Câmara de Santos aprovou um projeto de lei que transfere para a Prefeitura a responsabilidade pela gestão dos passeios**

» Uma mudança considerada histórica pode transformar a forma como as calçadas de Santos são conservadas. A Câmara Municipal aprovou um projeto de lei que transfere para a Prefeitura a responsabilidade pela gestão, execução, conservação e manutenção dos passeios públicos — função que hoje cabe, em regra, aos proprietários dos imóveis.

A proposta, de autoria do vereador Benedito Furtado (PSB), foi aprovada em segunda discussão na sessão de terça-feira (4) e agora segue para análise do prefeito Rogério Santos, que poderá sancionar ou vetar o texto.

Se for sancionada, a nova regra será implantada de forma gradual, conforme a capacidade operacional e orçamentária do município. A prioridade será atender vias com maior circulação de pessoas, como arteriais e de trânsito rápido, antes de alcançar ruas coletoras e locais.

A iniciativa busca resolver um problema antigo da cidade. Calçadas desniveladas, rachadas ou esburacadas são comuns e dificultam a circulação de pedestres, oferecendo riscos especialmente para idosos, pessoas com deficiência, gestantes e famílias com carrinhos de bebê.

DIVULGAÇÃO/PMS

Proposta foi aprovada em segunda discussão e agora segue para análise do prefeito Rogério Santos

Com a mudança, a Prefeitura poderá executar obras de recuperação, manutenção e padronização em toda a cidade, tratando as calçadas como parte da infraestrutura urbana, assim como ruas e avenidas. Segundo o autor do projeto, a proposta pretende garantir mais segurança, acessibilidade e qualidade nos deslocamentos a pé.

O texto também estabelece critérios para intervenções. Quando o reparo atingir 30% ou mais da área do passeio, será obrigatória a reconstrução total da calçada. Já intervenções menores poderão ser feitas de forma pontual. A medida busca evitar remendos sucessivos que comprometem a durabilidade e a uniformidade dos passeios.

Mesmo com a possível mudança, os moradores poderão continuar realizando melhorias nas calçadas em frente aos seus imóveis, desde que respeitem os padrões técnicos definidos pela legislação municipal.

Inspirado no programa "Calçada para Todos", o projeto pretende ampliar a acessibilidade e melhorar a zeladoria urbana. "As calçadas esburacadas prejudicam o acesso a serviços essenciais e impedem a livre circulação", argumentou o vereador.

Apesar da aprovação na Câmara, a proposta ainda depende da sanção do prefeito para entrar em vigor. Caso seja confirmada, Santos poderá adotar um novo modelo de gestão, assumindo gradualmente uma responsabilidade que, há décadas, pertence aos proprietários. **(Ana Clara Durazzo)**

# Seis projetos avançam no orçamento de Bertioga

» A Prefeitura de Bertioga finalizou a análise técnica das propostas apresentadas pela população na primeira etapa do programa Bertioga Decide – Orçamento Participativo 2027. Após avaliação das secretarias municipais, seis propostas foram consideradas viáveis e seguirão para votação popular, que será aberta na próxima semana no portal oficial do município.

Ao todo, a fase inicial registrou 253 propostas e manifestações, enviadas por 204 participantes, abrangendo praticamente todos os bairros da cidade. O levantamento permitiu identificar demandas prioritárias da população e contribuir para a elaboração da Lei Orçamentária Anual (LOA) de 2027.

Entre as propostas aptas para votação estão a melhoria e ampliação da malha cicloviária na Avenida João Ramalho; a criação do App Bertioga, reunindo serviços públicos, turismo, saúde, educação e atendimento ao cidadão; a reforma do vestiário da piscina do Paço Municipal; a implantação de novos espaços de lazer e playgrounds no bairro Indaiá; a criação de uma Biblioteca Municipal na região central; e a realização de eventos na Aldeia Guarani.

Na próxima etapa, os moradores poderão votar em até duas propostas, que passarão a integrar as prioridades da Administração Municipal para o orçamento de 2027.

A análise técnica também apontou que diversas sugestões apresentadas já fazem parte do planejamento da Prefeitura e estão em execução ou em fase de estruturação. Entre elas, ações voltadas à valorização dos servidores, investimentos em segurança pública, ampliação do acesso ao ensino superior e medidas para reduzir o tempo de espera por consultas na rede municipal de saúde.

DIVULGAÇÃO/PMB

Ao todo, a fase inicial registrou 253 propostas e manifestações, enviadas por 204 participantes, abrangendo todos os bairros

A área de Infraestrutura concentrou a maior parte das manifestações, refletindo a demanda por melhorias em pavimentação, drenagem, mobilidade urbana, urbanização e requalificação de espaços públicos. As solicitações abrangeram diferentes regiões, com destaque para Centro, Indaiá e Boraceia, muitas já incluídas em projetos em andamento, elaboração ou captação de recursos.

Além dos pedidos de investimento, o programa também recebeu sugestões relacionadas aos serviços públicos. Todas as contribuições foram encaminhadas às secretarias responsáveis para análise e providências.

O Bertioga Decide tem como objetivo ampliar a participação popular na definição das prioridades de investimento, fortalecendo a transparência e aproximando os moradores do planejamento orçamentário. O resultado da votação e o andamento das propostas escolhidas serão divulgados periodicamente pela Prefeitura. **(DL)**

# Primeira infância em destaque

» São Vicente iniciou nesta semana a programação do Agosto Verde, mês dedicado à conscientização sobre a primeira infância (0 a 6 anos), com atividades nas escolas da rede municipal. A iniciativa envolve famílias, educadores e profissionais, com foco no desenvolvimento infantil.

A abertura ocorreu na Creche Pequeno Aprendiz, com a oficina "Cuidar Junto", que apresentou os "Cinco Básicos" — práticas simples baseadas em evidências científicas que estimulam o desenvolvimento das crianças por meio do afeto, da comunicação, da leitura e das brincadeiras.

Ao longo do mês, a Secretaria de Educação promoverá palestras, atividades culturais e ações educativas em diferentes unidades. A proposta é fortalecer os vínculos. **(DL)**

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**MODA.** Evento será realizado entre 1º e 15 de setembro; antes, o público poderá conferir as peças em uma exposição em Nova York

# Figurinos e acessórios usados em 'O Diabo Veste Prada' vão a leilão

Os fãs de moda e cinema terão a oportunidade de adquirir peças usadas no novo capítulo de uma das franquias mais conhecidas do universo fashion.

A Christie's, uma das mais tradicionais casas de leilões do mundo, anunciou um leilão com figurinos e acessórios originais de "O Diabo Veste Prada 2", com parte da arrecadação destinada ao Committee to Protect Journalists (CPJ) e ao Council of Fashion Designers of America (CFDA).

O evento será realizado de forma online entre 1º e 15 de setembro.

Antes disso, o público poderá conferir as peças em uma exposição gratuita na sede da Christie's em Nova York, entre 8 e 13 de setembro.

**CELEBRIDADES.**
O catálogo reúne itens usados por nomes como Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci, Simone Ashley e Lady Gaga, com peças assinadas por algumas das principais grifes internacionais, como Valentino Garavani, Schiaparelli, Dries Van Noten, Dolce & Gabbana, Dior, Elie Saab, Fendi e Gabriela Hearst.

Entre os destaques está um par de scarpins vermelhos Rockstud, da Valentino Garavani, usado pela personagem Miranda Priestly, interpretada por Meryl Streep.

A coleção também inclui um casaco com franjas da Dries Van Noten, uma jaqueta preta e branca da Schiaparelli e um vestido Niki, da Gabriela Hearst, usado por Anne Hathaway.

Apesar da divulgação, não foi revelado nenhum valor dos itens ou de lances do leilão.

**UNIVERSO FASHION.**
Além dos figurinos inéditos da sequência, o leilão também aposta na nostalgia dos fãs do primeiro filme.

Um dos itens mais comentados é o suéter azul-cerúleo da J.Crew, referência a uma das cenas mais lembradas da produção original.

O catálogo ainda traz acessórios e roupas de momentos marcantes do novo filme, como a pulseira Bone Cuff, de Elsa Peretti, usada por Emily Blunt, e o vestido longo de plumas da marca Bad Binch TongTong, criado pelo designer Terrence Zhou e usado por Lady Gaga no videoclipe da música "Runway".

DIVULGAÇÃO/CHRISTIE'S NEW YORK

Um dos itens mais comentados é o suéter azul-cerúleo da J.Crew, usado no primeiro filme

**CULTURA POP.**
A venda dos figurinos reforça a influência de "O Diabo Veste Prada" na cultura pop e na moda.

Desde o lançamento do primeiro filme, em 2006, a produção se tornou uma referência estética, ajudando a transformar seus figurinos em símbolos do cinema fashion. **(Monise Souza)**

# *Porsche de MC será leiloado com lance inicial de R$ 341 mil*

## Porsche 911 Carrera SC 2019/2020 do funkeiro MC Gato Preto, nome artístico de Samuel Sant'Anna da Costa vai a leilão

Uma Porsche 911 Carrera SC 2019/2020 do funkeiro MC Gato Preto, nome artístico de Samuel Sant'Anna da Costa, será leiloada pela Justiça ainda neste mês.

O primeiro leilão será realizado entre os dias 10 e 13 de agosto, com lance inicial de R$ 341.598,83 pela AGS leilões.

Caso o veículo de luxo do MC Gato Preto não seja arrematado, uma segunda etapa do leilão será realizada entre os dias 13 de agosto e 3 de setembro, quando os lances começam no valor de R$ 273.279,07.

O automóvel faz parte de uma ação de alienação de bens do acusado que tramita na 1ª Vara do Júri da Capital.

O carro ganhou repercussão nacional após o acidente em que se envolveu e pelos desdobramentos judiciais envolvendo o cantor.

**PORSCHE DE MC.**
Segundo o edital do leilão, a Porsche foi avaliada em R$ 340 mil, mas apresenta avarias e será vendida no estado em que se encontra, sem garantia.

O veículo também não possui chaves.

Além disso, o carro acumula R$ 47.995,69 em débitos de IPVA, licenciamento e multas, conforme consulta ao Detran realizada em julho deste ano.

**VISITA EM SANTO ANDRÉ.**
Atualmente, o veículo está em um pátio do leiloeiro, em Santo André, na Grande São Paulo.

Os interessados poderão visitar a Porsche entre os dias 10 e 12 de agosto, mediante cadastro e agendamento prévio.

Se o veículo não for vendido na primeira praça, novas visitas serão liberadas entre 14 de agosto e 2 de setembro.

DIVULGAÇÃO

Carro faz parte de uma ação de alienação de bens do acusado que tramita na 1ª Vara do Júri da Capital

O edital prevê pagamento à vista em até 24 horas após o encerramento do leilão.

Também será possível apresentar propostas de pagamento parcelado, com entrada mínima de 25% e saldo em até 30 parcelas, desde que a modalidade seja autorizada pela Justiça. **(Monise Souza)**

# Caixa coloca 1.017 imóveis em leilão com descontos de até 72% em todo o País

A Caixa Econômica Federal, em parceria com a Fidalgo Leilões, colocou para leilão 1.017 imóveis em todo o Brasil com descontos de até 72% sobre o valor de avaliação. Os lotes incluem apartamentos, casas, terrenos e imóveis comerciais em 24 estados e no Distrito Federal, com lances iniciais a partir de R$ 16,2 mil.

Os interessados poderão participar dos leilões em três datas: 20 de agosto, 26 de agosto e 1º de setembro, todos realizados de forma online, pela Fidalgo Leilões.

O primeiro certame, identificado como Leilão 0037/0226, reúne 549 imóveis e terá encerramento em duas etapas, nos dias 20 e 26 de agosto, a partir das 10h. Já a Licitação Aberta 0027/0326 conta com 468 imóveis e será encerrada em 1º de setembro, também a partir das 10h.

**COMO PARTICIPAR?**
Para participar do leilão, é necessário realizar cadastro no site da Fidalgo Leilões e apresentar a documentação exigida no edital. Alguns imóveis possuem possibilidade de financiamento e uso do FGTS, conforme as regras específicas de cada lote.

Ao todo, estão disponíveis 599 apartamentos, 354 casas, 55 terrenos e nove imóveis comerciais. A região Sudeste concentra a maior parte das oportunidades, com 548 imóveis, seguida pelo Nordeste, com 220; Centro-Oeste, com 117; Sul, com 103; e Norte, com 29.

**MAIORES DESCONTOS.**
Entre os destaques está um imóvel comercial no bairro Méier, no Rio de Janeiro, que tem o maior desconto do leilão: 72% abaixo do valor de avaliação, com lance inicial de R$ 825,6 mil.

Em São Paulo, que reúne 267 imóveis, há opções como terrenos em Tanabi, com lance inicial de R$ 30,2 mil, e São Carlos, a partir de R$ 46,4 mil. No Rio de Janeiro, uma casa em São Gonçalo aparece com valor inicial de R$ 48 mil.

O menor lance inicial entre os lotes anunciados está em Ceará-Mirim (RN), onde uma casa de 46,94 m² pode ser adquirida a partir de R$ 16.265,50. Também há terrenos e imóveis residenciais disponíveis em estados como Paraíba e Piauí.

No Centro-Oeste, Sul e Norte, os lotes incluem terrenos, apartamentos e casas em cidades de Goiás, Mato Grosso do Sul, Rio Grande do Sul, Pará, Rondônia e Amazonas.

Antes de dar um lance no leilão, os interessados devem verificar as condições de cada imóvel, incluindo possíveis débitos. No caso do IPTU, quando a dívida ultrapassa 10% do valor de avaliação do imóvel, a Caixa assume o pagamento integral.

Para débitos de condomínio, o comprador responde pelo valor até o limite de 10% da avaliação, enquanto a instituição financeira cobre o que exceder esse percentual. **(Monise Souza)**

## Publicidade Legal

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. **PROCESSO Nº 1001186-04.2023.8.26.0562.** O(A) MM. Juiz(a) de Direito da **6ª Vara Cível, do Foro de Santos, Estado de São Paulo**, Dr(a). Fabio Francisco Taborda, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) **ISAAC EMILIANO DA SILVA PESCADOS – ME,** CNPJ 17.009.608/0001-80, que lhe foi proposta uma ação de Cobrança Procedimento Comum Cível por parte de BANCO BRADESCO S/A, objetivando a quantia de R$ 402.270,75 (janeiro de 2023), decorrente das Operações de Desconto de Cheques (Borderôs Bancários), ou borderôs de desconto, firmados junto a conta corrente nº 0453.631-2, Agencia 0518. Estando a requerida em lugar ignorado, foi deferida a citação por edital, para que em 15 dias, a fluir dos 30 dias supra, ofereça contestação, sob pena de presumirem-se como verdadeiros os fatos alegados. Não sendo contestada a ação , caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Santos, aos 28 de julho de 2026.

**EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA** **FERNANDO JOSE CERELLO G. PEREIRA**, Leiloeiro(a) inscrito(a) na JUCESP sob o nº 844, com escritório à Alameda Santos, nº 787 – Conjunto 132, Bairro Jardim Paulista – São Paulo/SP, devidamente autorizado pelo Credor Fiduciário **ITAU UNIBANCO S/A**, doravante designado **VENDEDOR**, inscrito no CNPJ sob nº 60.701.190/0001-04, com sede na Praça Alfredo Egydio de Souza Aranha, nº 100, Torre Olavo Setúbal, na Cidade de São Paulo/SP, nos termos da Cédula de Crédito Bancário – Empréstimo com Garantia de Alienação Fiduciária de Imóvel e Outras Avenças, contrato nº 10184563600/70314, firmado em 01/09/2023, no qual figura como fiduciante **Valdez Lopes da Silva**, brasileiro, divorciado, maior, não mantendo união estável, médico, RG nº 6.537.744-8 – SSP/SP e CPF/MF nº 529.055.278-20, residente e domiciliado na Cidade de Peruíbe – SP, levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo **Presencial e On-line**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, **no dia 17 de agosto de 2026, às 15h00,** no endereço de leiloeiro, em **PRIMEIRO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 475.035,61 (quatrocentos e setenta e cinco mil, trinta e cinco reais e sessenta e um centavos),** o imóvel a seguir descrito, com a propriedade consolidada em nome do Credor Fiduciário, constituído pela Casa Residencial, situado em Peruíbe/SP, com frente para a Rua Coronel Benedito de Abbuequerque, nº 86 – Lt. 19 da Qd. 31, no Bairro Parque Balneário Oásis, com uma área construída de 106,75m² e área de terreno de 250,00m². **O imóvel encontra-se melhor descrito e caracterizado na matrícula nº 18.124 do Registro de Imóveis de Peruíbe – SP. Obs.:** i) Regularização e encargos perante os órgãos competentes de eventuais divergências de área construída do terreno entre a averbada na matrícula, lançada no cadastro municipal e que vier a ser apurada no local, correrão por conta do comprador; **ii)** Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia **24 de agosto de 2026, às 15h00,** no mesmo local, para realização do **SEGUNDO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 303.404,64 (trezentos e três mil, quatrocentos e quatro reais e sessenta e quatro centavos).** Todos os horários estipulados neste edital, no site do leiloeiro (www.megaleiloes.com.br) em catálogos ou em qualquer outro veículo de comunicação correrão no horário oficial de Brasília-DF. O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondências dirigidas aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico ou por edital, se aplicável, podendo o(s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel outrora entregue em garantia, exercendo o seu direito de preferência em 1º ou 2º leilão, pelo valor da dívida, acrescidos os encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do site (www.megaleiloes.com.br), respeitado o lance mínimo e o incremento mínimo estabelecido, em igualdade de condições com os participantes presentes no auditório do leilão de modo presencial, na disputa pelo lote do leilão, com exceção do devedor fiduciante, que poderá adquirir o imóvel preferencialmente em 1º ou 2º leilão. Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site (www.megaleiloes.com.br), e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão presencial, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. Caso o imóvel objeto deste leilão estiver enquadrado em qualquer modalidade de Habitação de Interesse Social (HIS) e/ou Habitação de Mercado Popular (HMP) ou outro tipo de programa habitacional destinado à promoção do acesso à moradia, conforme legislação e regulamentação aplicável, o **COMPRADOR** declara estar ciente de que ficará sujeito às restrições legais específicas, inclusive, mas não se limitando, à destinação, limites de preço e requisitos relativos ao enquadramento de renda, obrigando-se ainda a observar integralmente a legislação vigente e a atender às exigências eventualmente formuladas pelos órgãos públicos competentes, assumindo integral responsabilidade pelo atendimento de tais condições. O proponente vencedor por meio de lance on-line ou presencial terá o prazo de 24 horas depois de comunicado expressamente pelo leiloeiro acerca de seu lance arrematação do imóvel, condição para a sua não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante, para efetuar o pagamento, por meio de transferência bancária, da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro correspondente a 5% sobre o valor do arrematante. **A transferência bancária deverá ser realizada por meio de conta bancária de titularidade do arrematante ou do devedor fiduciante, mantida em instituição financeira autorizada pelo BCB - Banco Central do Brasil.** As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto nº 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial.

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**SÃO PAULO.** Prazo segue até 20 de agosto; salário inicial é de R$ 20,9 mil e provas estão marcadas para 11/10

# Prorrogado concurso do TCE

A seleção oferece 50 vagas para o cargo de auditor de controle externo

DIVULGAÇÃO/TCSP

» O concurso do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCE SP) teve o prazo de inscrições ampliado até o dia 20 de agosto. A seleção oferece 50 vagas para o cargo de auditor de controle externo, com remuneração inicial de R$ 20.940,20. Inicialmente, o período terminaria em 11 de agosto.

As oportunidades são destinadas a candidatos com nível superior em diferentes áreas: ciências atuariais, ciências contábeis, ciências econômicas, direito, engenharia civil e tecnologia da informação. Os aprovados serão lotados no Departamento de Instrução Processual Especializada (Dipe), localizado no edifício-sede do órgão, na capital paulista, com jornada de 40 horas semanais.

As inscrições devem ser realizadas exclusivamente pela internet, por meio do site da Fundação Vunesp, responsável pela organização do certame. A taxa de participação é de R$ 115, com pagamento permitido até 21 de agosto.

A distribuição das vagas contempla duas oportunidades para ciências atuariais, 11 para ciências contábeis, 10 para ciências econômicas, 10 para direito, 12 para engenharia civil e cinco para tecnologia da informação.

O processo seletivo contará com provas objetiva e discursiva, marcadas para o dia 11 de outubro, na cidade de São Paulo. Os candidatos deverão responder a 80 questões de múltipla escolha, além de elaborar dois estudos de caso. O conteúdo programático inclui língua portuguesa, raciocínio lógico e analítico, ética pública, legislação e conhecimentos específicos de cada área.

O concurso terá validade de dois anos, a partir da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado uma vez por igual período, conforme decisão do TCE SP.

Entre as principais datas do cronograma estão o encerramento das inscrições em 20 de agosto, o pagamento da taxa até o dia 21, a divulgação dos locais de prova em 25 de setembro e a aplicação das avaliações em 11 de outubro. (**DL**)

FIQUE LIGADO

Vagas
**50**

Inscrições
**Até 20/08**
www.vunesp.com.br

Salário
**R$ 20.940,20**

Taxa de inscrição
**R$ 115**

# Embraer está com 83 vagas de emprego abertas

## Há oportunidades para profissionais de diferentes níveis de experiência

» A Embraer está com 83 vagas de emprego abertas no Brasil para reforçar equipes ligadas ao desenvolvimento de aeronaves, inovação e operações corporativas. As oportunidades contemplam profissionais de diferentes níveis de experiência e estão concentradas principalmente no estado de São Paulo, onde a empresa mantém parte relevante de suas atividades.

As contratações acompanham o avanço de projetos estratégicos e a ampliação das áreas de engenharia, produção, governança e tecnologia. Segundo a companhia, o objetivo é fortalecer equipes envolvidas no desenvolvimento de produtos, na melhoria de processos industriais e no suporte às operações corporativas.

Entre os cargos disponíveis estão administrador de contrato de suprimentos, analista de compliance, analista fiscal, trainee de produção e engenheiro de qualidade. Os profissionais atuarão em atividades relacionadas à gestão de contratos, controle de qualidade, planejamento industrial e desenvolvimento de soluções para o setor aeronáutico.

Os requisitos variam conforme a função, mas grande parte das vagas exige ensino superior completo e experiência profissional. A empresa valoriza competências como perfil analítico, organização, boa comunicação, trabalho em equipe e interesse por inovação. Conhecimentos em gestão de projetos, processos industriais e ferramentas digitais podem ser diferenciais.

A Embraer oferece benefícios como assistência médica e odontológica, vale-alimentação, vale-refeição, seguro de vida, participação nos resultados e programas de desenvolvimento profissional. A empresa também investe em treinamentos e incentiva o crescimento interno. (**DL**)

DIVULGAÇÃO

A nova rodada de contratações acompanha o avanço de projetos estratégicos da companhia e a ampliação das equipes

FIQUE LIGADO

Vagas
**83**

Inscrições
**Não informado**
https://embraer.gupy.io/

Salário
**Não informado**

Taxa de inscrição
**Não tem**

# Abertas as inscrições da Fundhas SP

» A Fundação Hélio Augusto de Souza (Fundhas), em São José dos Campos (SP), está com inscrições abertas para um novo processo seletivo de estágio destinado a estudantes dos níveis médio, técnico e superior. A iniciativa tem como objetivo formar cadastro de reserva para o preenchimento de oportunidades que possam surgir ao longo do período de validade da seleção.

De acordo com o edital, podem participar estudantes do ensino médio regular e também de cursos técnicos como Administração, Edificações, Eletrônica e áreas relacionadas, Informática, Mecânica e Química. Para concorrer, é necessário ter no mínimo 16 anos.

A Fundhas também aceita inscrições de universitários das áreas de Administração e cursos correlatos, Comunicação Social, Direito, Educação Física, Engenharia Civil, Gestão de Recursos Humanos, Informática e Pedagogia, entre outras graduações compatíveis.

Entre os requisitos exigidos estão estar em dia com as obrigações eleitorais e militares, residir em São José dos Campos, ser brasileiro nato, naturalizado ou estrangeiro com visto permanente, além de não ter realizado estágio na instituição por mais de 18 meses, exceto no caso de pessoas com deficiência.

As vagas são para atuação nos períodos matutino e noturno, com jornadas de 20 a 30 horas semanais. A bolsa-auxílio varia de R$ 506,19 a R$ 1.093,37, conforme a carga horária. Os estagiários também recebem auxílio-transporte para quem reside a mais de dois quilômetros do local de trabalho e vale-alimentação, que pode chegar a R$ 528 mensais para carga de 30 horas ou R$ 363 para 20 horas semanais.

DIVULGAÇÃO

De acordo com o edital, podem participar estudantes do ensino médio regular e também de cursos técnicos

O processo seletivo será composto por prova objetiva online, com 20 questões de múltipla escolha, cada uma com quatro alternativas. Os conteúdos cobrados incluem língua portuguesa, matemática, informática e conhecimentos gerais. As avaliações serão realizadas de forma randômica, permitindo diferentes versões de prova para os candidatos.

As inscrições devem ser feitas pela internet, por meio do portal do Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE), responsável pela organização da seleção. Os interessados precisam cadastrar o currículo na plataforma até o dia 15 de agosto. A recomendação é não deixar para a última hora, evitando possíveis instabilidades no sistema.

A seleção tem como foco a formação de novos talentos e a oferta de oportunidades de aprendizado prático para estudantes que desejam ingressar no mercado de trabalho por meio de estágio, contribuindo para o desenvolvimento profissional e social dos participantes. (**DL**)

FIQUE LIGADO

Vagas
**Reserva**

Inscrições
**Até 15/08**
pp.ciee.org.br

Salário
**R$ 1.093**

Taxa de inscrição
**Não tem**

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**CINEMA.** Conexão entre produções dos palcos e das telonas revela bastidores de grandes sucessos e fracassos de bilheteria

# Como a sétima arte e o teatro musical continuam se reinventando

Os teatros da Broadway sempre foram considerados uma atração turística fundamental de Nova York. Afinal, qualquer espetáculo montado nesses palcos já nasce como sinônimo de sucesso. Foi naquelas tábuas que se popularizaram produções como "Mamma Mia!", "Rock of Ages" e, mais recentemente, "Hamilton".

Contudo, independentemente de onde um projeto estreia primeiro, seja nos palcos ou no cinema, as duas indústrias sempre estiveram profundamente interligadas.

PAVEL DANILYUK/PEXELS

Independentemente de onde um projeto estreia primeiro, as duas indústrias sempre estiveram profundamente interligadas

## INSPIRANDO A SÉTIMA ARTE.

"Moulin Rouge: Amor em Vermelho" surgiu primeiro nas telonas sob a direção de Baz Luhrmann ("Elvis"). A adaptação para o teatro veio em 2018, estreando na Broadway no ano seguinte. E mesmo sem Nicole Kidman e Ewan McGregor nos papéis de Satine e Christian, os fãs continuam lotando as sessões até hoje.

Já no caso de "O Rei do Show", ocorreu o caminho inverso. O longa-metragem não ganhou uma versão encenada no teatro. No entanto, Hugh Jackman realizou uma turnê mundial cantando e performando as principais músicas do filme.

Com o estrondoso sucesso da trilha sonora, a Disney trabalhou na adaptação da história para os palcos de Nova York em 2026, escalando o ator Oliver Tompsett para assumir o papel principal.

## NASCIDOS NA BROADWAY.

Se por um lado a Broadway aproveita o sucesso do cinema, a sétima arte também recorre frequentemente aos grandes clássicos dos palcos.

O exemplo mais emblemático é "Mamma Mia!", que estreou no teatro em outubro de 2001 e ganhou duas adaptações cinematográficas, sendo a primeira em 2008 e a sequência em 2018. Atualmente, um terceiro filme está em desenvolvimento pela Universal, sob a direção de Paul Feig ("A Empregada").

Outro espetáculo que migrou para as telonas foi "Rock of Ages", embora sem o mesmo apelo de público. Na época, o longa chamou a atenção principalmente por marcar a estreia de Tom Cruise em um musical. Sua interpretação do roqueiro depressivo Stacee Jaxx foi inspirada em ícones como Jim Morrison e Axl Rose. Em contrapartida, o ator Alec Baldwin revelou publicamente ter vergonha de ter participado do projeto.

Outra adaptação de sucesso foi "O Fantasma da Ópera". Lançado em 2004, a produção teve o roteiro assinado pelo próprio Andrew Lloyd Webber, com o diretor Joel Schumacher ("Batman Eternamente"). O casal protagonista era interpretado por Gerard Butler, Emmy Rossum e inclusive foi um dos primeiros papéis do ator Patrick Wilson (o Ed Warren de "Invocação do Mal") no cinema, que até então se apresentava em uma série de musicais da Broadway, desde 1995.

Embora tenha dividido a crítica, que elogiou o visual e a atuação de Rossum, mas criticou o roteiro e a direção, o filme recebeu indicações ao Oscar (Melhor Design de Produção, Melhor Fotografia e Melhor Canção Original), ao Globo de Ouro (Melhor Filme – Comédia ou Musical, Melhor Canção Original e Melhor Atriz para Emmy Rossum) e ao prêmio de Melhor Filme Estrangeiro da Academia Japonesa de Cinema.

Outro destaque é "Evita" (1996), estrelado por Madonna e dirigido por Alan Parker. Baseado no musical homônimo de Tim Rice e Andrew Lloyd Webber, o drama histórico conquistou o Oscar de Melhor Canção Original por You Must Love Me e ainda recebeu outras quatro indicações. O longa também venceu três Globos de Ouro — Melhor Filme (Comédia ou Musical), Melhor Canção Original (You Must Love Me) e Melhor Atriz em Comédia ou Musical (Madonna) —, além de receber sete indicações ao BAFTA e duas ao MTV Movie Awards.

## FRACASSO INESPERADO.

Porém, nada se compara ao fracasso da adaptação de "Cats", dirigida por Tom Hooper em 2019. Mesmo reunindo um elenco estrelado com Taylor Swift, Judi Dench, Idris Elba, James Corden, Jennifer Hudson e Rebel Wilson, a produção foi um fiasco de bilheteria e crítica.

Entre os principais problemas apontados estavam os efeitos visuais bizarros, que misturavam feições humanas a corpos de gatos, além de números musicais mal executados e atuações canastronas. No site IMDb (Internet Movie Database), a obra amarga uma nota de 2,8/10. (Gabriel Fernandes)

## OSCAR.

Por outro lado, "Chicago" provou que uma adaptação cinematográfica pode ser tão brilhante quanto o show teatral. Lançado em 2002 e estrelado por Richard Gere, Catherine Zeta-Jones e Renée Zellweger, o longa venceu 6 estatuetas do Oscar e se consolidou como um marco do gênero.

A montagem original do musical havia estreado nos palcos em 1975, ganhando um aclamado revival em 1996, e segue em exibição em Nova York, provando o vigor de um clássico atemporal. **(Gabriel Fernandes)**

# Engenharia do Cinema

*Por Gabriel Fernandes*
*site@diariodolitoral.com.br*

# Filme da Netflix sobre Elize Matsunaga não traz novidades

Não é novidade que a Netflix está expandindo o seu universo de true crime, depois do sucesso de séries como "Monstros". No meio deste montante, e com a obrigação de trazer conteúdos brasileiros, a plataforma realizou "Elize: Sombras de Uma Mulher".

A premissa acompanha o que levou Elize Matsunaga, interpretada por Lorena Comparato, a esquartejar o marido Marcos Matsunaga (Henrique Kimura) depois de uma discussão em 2012. Embora seja uma história recente e conhecida pelos brasileiros, principalmente depois dos podcasts com nomes como Ulisses Campbell e Beto Ribeiro, trazer algo relativamente novo para esse tipo de filme se torna um desafio.

Infelizmente, Raphael Montes (responsável pela novela "Beleza Fatal") e Mariana Torres ("Os Donos do Jogo") parecem ter tido como base apenas os argumentos ditos nos programas de podcast ao conceber o roteiro deste filme, assim como no documentário da própria Netflix, "Elize: Era Uma Vez Um Crime", que foi estrelado pela própria em 2021.

Ao longo dos 90 minutos de duração, acompanhamos exatamente o que cansamos de ouvir sobre essa mesma história: o empresário que tira Elize da prostituição e a faz ter uma vida de luxo.

Depois, eles começam um conflito, pois ela queria engravidar e não conseguia, ao mesmo tempo que ele mantinha casos com várias prostitutas.

Porém, existem algumas situações que poderiam ser exploradas na história e são deixadas de lado, soando apenas como algo "rasteiro".

Um exemplo é a situação do pai de Elize, que aparece de forma aleatória sem que o roteiro explique quem ele é e qual o passado de ambos. Outro tópico deixado totalmente de lado é que ela realmente tinha tido formações acadêmicas, graças ao próprio Marcos.

NETFLIX/DIVULGAÇÃO

Parece que a história quer única e exclusivamente achar uma justificativa positiva para o crime que Elize cometeu em relação ao marido. Nada mais além disso.

Embora Lorena Comparato esteja excelente no papel e consiga transitar facilmente da água para o vinho, o seu material em si não era bom.

"Elize: Sombras de Uma Mulher" poderia ter entregue algo tão impactante como vimos em séries como "Monstros", mas, infelizmente, fica preso em uma zona de conforto.

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/

Ines249



**DESTAQUE.** São José dos Campos construiu um ambiente que reúne indústria, pesquisa e formação de profissionais

Grande parte desse protagonismo está ligada à presença da Embraer, uma das maiores fabricantes de aeronaves do mundo.

DIVULGAÇÃO/EMBRAER

# São José dos Campos se tornou o maior polo aeroespacial da América Latina

JORGE GRIPP/ITA

Outro pilar da cidade é o Instituto Tecnológico de Aeronáutica (ITA), considerado uma das mais prestigiadas instituições de ensino superior do país nas áreas de engenharia e tecnologia.

Quando se fala em aviação no Brasil, um município do interior paulista aparece entre os principais nomes do setor. São José dos Campos construiu, ao longo de décadas, um ambiente que reúne indústria, pesquisa e formação de profissionais, tornando-se um dos maiores polos aeroespaciais do país e conquistando o apelido de "capital do futuro".

A cidade concentra algumas das instituições mais importantes da aviação brasileira, abriga centenas de empresas do segmento e vem participando do desenvolvimento de tecnologias que apontam para a próxima geração de aeronaves, incluindo modelos elétricos.

**ECOSSISTEMA QUE IMPULSIONA INOVAÇÃO.**
Grande parte desse protagonismo está ligada à presença da Embraer, uma das maiores fabricantes de aeronaves do mundo. A empresa nasceu na cidade e ajudou a formar uma cadeia de fornecedores, centros de pesquisa e empresas especializadas que continuam atraindo investimentos para o município.

Hoje, mais de 100 companhias ligadas ao setor aeroespacial atuam em São José dos Campos. O ambiente favorece o desenvolvimento de novos projetos, desde componentes aeronáuticos até tecnologias voltadas para mobilidade aérea urbana e eletrificação da aviação.

A concentração de empresas também facilita a colaboração entre indústria, universidades e institutos de pesquisa, acelerando o desenvolvimento de soluções inovadoras.

**Com indústria, pesquisa e inovação, São José dos Campos, no Vale do Paraíba, reúne Embraer, ITA e dezenas de empresas ligadas à nova aviação**

**ITA FORMA PROFISSIONAIS PARA O SETOR.**
Outro pilar da cidade é o Instituto Tecnológico de Aeronáutica (ITA), considerado uma das mais prestigiadas instituições de ensino superior do país nas áreas de engenharia e tecnologia.

O instituto forma profissionais que atuam em empresas da indústria aeroespacial, centros de pesquisa e órgãos públicos, contribuindo diretamente para o avanço tecnológico do setor.

Além do ITA, São José dos Campos abriga outras instituições voltadas à pesquisa científica e ao desenvolvimento de novas tecnologias ligadas à aeronáutica e ao espaço.

**APOSTA NAS AERONAVES ELÉTRICAS.**
Nos últimos anos, a busca por uma aviação mais sustentável colocou as aeronaves elétricas entre as principais apostas da indústria mundial.

São José dos Campos passou a integrar esse movimento ao reunir empresas, startups e centros tecnológicos que desenvolvem projetos voltados para esse mercado.

Embora a tecnologia ainda esteja em evolução, os estudos envolvem sistemas de propulsão elétrica, novas soluções de mobilidade aérea e iniciativas que buscam reduzir emissões e custos operacionais da aviação.

CLAUDIO VIEIRA/PMSJC

Hoje, o município continua atraindo empresas e profissionais especializados, mantendo sua posição de destaque na indústria aeronáutica nacional e ampliando sua participação nas tecnologias.

Esse ambiente de inovação ajuda a explicar por que a cidade ganhou projeção como um dos centros brasileiros mais importantes para o desenvolvimento das aeronaves do futuro.

**RECONHECIMENTO CONSTRUÍDO AO LONGO DAS DÉCADAS.**
O título informal de "capital do futuro" não está relacionado apenas às aeronaves elétricas. Ele reflete um processo iniciado há décadas, marcado pela instalação de instituições estratégicas, pela criação da Embraer e pelo fortalecimento contínuo do setor aeroespacial.

A combinação entre ensino de excelência, pesquisa científica, indústria e inovação consolidou São José dos Campos como um dos principais polos tecnológicos do Brasil.

Hoje, o município continua atraindo empresas e profissionais especializados, mantendo sua posição de destaque na indústria aeronáutica nacional e ampliando sua participação nas tecnologias que devem transformar a aviação nos próximos anos.

**(Henrique Moraes)**

Esta página faz parte da edição impressa produzida pelo Diário do Litoral com circulação em bancas de jornais e assinantes.
**AUTENTICIDADE DA PÁGINA.** A autenticidade deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado ou pelo site https:// flip.diariodolitoral.com.br/